

## Характеристика

Никонової Наталії Вікторівни,  
наукового співробітника  
обласного літературно-меморіального музею М.Островського,  
03.11.1976 р.н.,  
с.Судилків Шепетівського р-ну Хмельницької обл.  
Освіта: Кам'янець-Подільське  
училище культури, 1996 р.,  
Житомирський державний  
університет ім..І.Франка, 2006 р  
спеціальність – вчитель історії,  
укр. мови та літератури.  
Проживає в с.Судилків Шепетівського р-ну.  
Загальний стаж роботи –20 років,  
музейний стаж -15 років.

Никонова Наталія Вікторівна прийнята на посаду наукового співробітника музею М.Островського у 2002 р. З самого початку роботи в музеї веде наукові теми «Дослідження біографії М.Островського 1915-1925 рр. Шепетівський період життя письменника», «Люди корчагінської долі». За цей період налагодила зв'язки з людьми з особливими потребами - творчими особистостями з більшості регіонів України та близького зарубіжжя. Брала активну участь у створенні розділу експозиції «Люди корчагінської долі». У 2003-2007 рр. була автором та реалізатором регіонального проекту «Спілка допомоги інвалідам». Наталія Вікторівна бере активну участь в організації та проведенні різних заходів, виставкових проектів, є куратором проекту «Всеукраїнської школи майстерності для людей з особливими потребами».

В плані наукової роботи Наталія Никонова підготувала низку наукових статей: «Люди корчагінського гарту», «Освіта Шепетівщини кін. ІХ – поч. ХХ ст.», «Культура Шепетівщини кін. ІХ – поч. ХХ ст.», «Голгофа отця Григорія» (про репресованого священика Шепетівщини), «Невідомі сторінки біографії М.Островського», «Незрячий поет з Шепетівщини» (про поета – шестидесятника М. Красюка), «Майстер скульптури» (про митця з Шепетівщини Никитюка А. П.), «Релікти соцреалізму» (про унікальну архітектуру музею), та ін., які були представлені на міжнародних, всеукраїнських та регіональних науково-практичних конференціях (Москва, Сочі, Луцьк, Остріг, Шепетівка, Хмельницький). Є автором буклету «Люди корчагінського гарту» (2004 р.), упорядником та редактором збірки «Ми діти твої, Україно!» (збірка творів людей з особливими потребами) 2015 р.; підготувала міні-путівник інтерактивної подорожі по експозиції музею «Микола Островський під грифом «цілком таємно» (в межах проекту «Як гартувалась сталь»: територія міфів та реалій»),

2014 р. Слідкує за новими тенденціями в сучасному музеєзнавстві, працює над створенням позитивного іміджу музею.

Виступила ініціатором участі музею М.Островського на Арсеналі Ідей в Мистецькому Арсеналі 2016 -2017 рр. у м. Києві, на обласному музейному форумі «Музей: храм муз - 2015», розробляла програму участі та безпосередньо брала участь в презентації музею на різних заходах.

Має достатній досвід у сфері написання грантових заявок, які були успішно втілені: «Всеукраїнська школа майстерності для людей з особливими потребами», «Артмузейка» (спрямований на проведення змістовного дозвілля у музеї дітей з сільської місцевості під час канікул), «Як гартувалась сталь»: територія міфів та реалій».

Ініціативна, шукає нові форми роботи аби більше залучити відвідувачів. Постійно підвищує свій професійний рівень, бере участь у навчальних програмах, відвідує лекції, семінари-практикуми.

За характером енергійна, відповідальна, вимоглива до оточуючих, принципова. Користується авторитетом в колективі.

За період роботи в музеї доган та стягнень не мала.

Нагороджувалася грамотами Хмельницької обласної ради, грамотами Управління культури, національностей, релігій та туризму Хмельницької ОДА.

Т.в.о. директора музею М.Островського



М. Юзлова