



03039 Україна, м. Київ, пр.-т 40-річчя Жовтня, 23, к.28  
тел.: (044)227-60-01, (050) 5376546  
E-mail: [KMGO\\_SOIU@mail.ru](mailto:KMGO_SOIU@mail.ru), [wgo.nati@mail.ru](mailto:wgo.nati@mail.ru)

Boulevard of 40 year of Oktober, 23, office 28, 03039,  
Kyiv, Ukraine  
tel.: (044)227-06-01, (050) 5376546  
E-mail: [KMGO\\_SOIU@mail.ru](mailto:KMGO_SOIU@mail.ru), [wgo.nati@mail.ru](mailto:wgo.nati@mail.ru)

№ \_\_\_\_\_

**Комісії з конкурсного відбору  
кандидата на посаду директора  
КЗК «Обласний літературно-меморіальний  
музей М.Островського»**

## **РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Всеукраїнська громадська організація «Народна академія творчості інвалідів» має честь рекомендувати, шановній комісії, на посаду директора обласного літературно - меморіального музею М.Островського кандидатуру **Никонової Наталії Вікторівни**.

Про успішну співпрацю музею М.Островського з талановитими людьми з інвалідністю відомо не лише в Україні, але й за її межами, про що ми знаємо з власного досвіду, реалізуючи багато років спільно з музеєм наші програми та проекти, та спілкуючись з іншими організаціями інвалідів, засобами масової інформації. І ми вважаємо, що велика заслуга у цьому є кандидата на посаду директора музею Никонової Наталії Вікторівни.

З Наталією Никоновою ВГО «Народна академія творчості інвалідів» (ВГО НАТІ) співпрацює з 2011 року, від того часу, коли вперше відбулося обговорення музеєм та ВГО НАТІ ідеї реалізації, на теренах музею, Всеукраїнського соціально-культурного проекту для людей з інвалідністю - «Всеукраїнська школа майстерності».

Завдяки цьому проекту, багато інвалідів з різних куточків України змогли долучитися до різних видів творчості, підвищити свій власний рівень, отримати професійні знання в таких напрямках як, література та поезія, журналістика, живопис та декоративно-прикладне мистецтво тощо. Слухачі школи неодноразово представляли її на всеукраїнських фестивалях, конкурсах, концертах, виставках в таких відомих музеях, як Національний музей літератури України, Національний музей Тараса Шевченка, Національний музей книги України, музей Івані Гончара тощо, були, неодноразово, запрошені до участі у заходах у Верховній раді України, Українському домі.

Хочемо особливо звернути вашу увагу на те, що проект «Всеукраїнська школа майстерності» для осіб з інвалідністю не має аналогів в Україні і є унікальним яви-

щем з соціально-культурної та творчої реабілітації інвалідів, дозволяючи інвалідам отримувати необхідні знання в очній, заочній та дистанційній формі.

Протягом усіх років успішної співпраці Наталія Никонова проявила себе професійним куратором проекту, цілеспрямованим та здібним організатором, який володіє професійними знаннями та навичками, є ініціатором багатьох нововведень у роботі музею та зацікавлена у якісних результатах роботи.

Саме завдяки їй проект набув популярності по всій Україні та став успішним кейсом для багатьох музеїв та громадських організацій щодо роботи з людьми з інвалідністю.

Хочемо зазначити, що Наталія Никонова також втілила у життя багато виставкових культурно-освітніх проектів для людей з інвалідністю як у музеї, так і за його межами, організувала чималу низку персональних виставок творчих робіт людей з інвалідністю. Вона є автором брошури «Люди корчагінського гарту», упорядником та редактором збірки творів «Ми діти твої – Україно!», автором багатьох публікацій у ЗМІ. Крім того, Наталія Никонова успішно популяризує роботу музею та культуру Хмельниччини на Всеукраїнському рівні, у чому ми могли переконатися, відвідуючи заходи у м. Києві та читаючи публікації ЗМІ.

Відзначимо також, що Наталія Никонова користується авторитетом і довірою як музейної спільноти, так і громадськості, що також є безумовно важливим для розвитку і захисту інтересів музею.

Вважаємо, що професійний рівень кандидата та досвід роботи в музеї, фахові та організаційні навички є безумовними перевагами Наталії Никонової та сприятимуть успішній діяльності музею М.Островського.

Досвід роботи Наталії Никонової, її фаховість, безперервне прагнення отримувати нові знання, підвищувати свій рівень, дає нам право стверджувати, що це фахівець, який здатний не лише зберегти музей, але й розвивати його в майбутньому.

ВГО НАТІ і надалі планує співпрацювати з музеєм М.Островського, зокрема, з Никоновою Наталією, у реалізації проекту «Всеукраїнська школа майстерності» та має спільні та цікаві ідеї по втіленню нових проектів в напрямку соціально-культурної та творчої реабілітації інвалідів в Україні.

З огляду на вищесказане, просимо взяти до уваги цей лист підтримки Наталії Никоновій на посаду директора КЗК «Обласний літературно-меморіальний музей М.Островського».

**Президент  
ВГО «Народна академія  
творчості інвалідів»**



**Александрова О.І.**