

Конкурсній комісії з
конкурсного добору на посаду
директора комунального
закладу культури
«Хмельницький обласний
краєзнавчий музей»
Брицької Олени Миколаївни
24.02.1960 р.н.

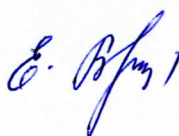
Заява

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора комунального закладу культури «Хмельницький обласний краєзнавчий музей». За достовірність поданої інформації несу персональну відповідальність.

До заяви додаю:

- згоду на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
- автобіографію;
- копію паспорту громадянина України;
- копію диплома про вищу освіту;
- рекомендаційні листи;
- мотиваційний лист;
- копію Указу Президента України про присвоєння почесного звання «Заслужений працівник культури України».

26.03.2021 р.



Олена БРИЦЬКА

ЗГОДА
на обробку персональних даних

Я, Брицюк Вієна Миколаївна,
(прізвище, ім'я, по батькові)
народився 24.02.1960 року, документ, що посвідчує особу (серія НА № 808446),
виданий 25.01.2008р. Львівський МЗУМВС України
в Львівській області

відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» даю згоду на:
обробку моїх персональних даних з первинних джерел у такому обсязі:
відомості про освіту, професію, спеціальність та кваліфікацію, трудову
діяльність, науковий ступінь, вчене звання, паспортні дані, дані про
zareєстроване або фактичне місце проживання, біографічні довідки, номери
телефонів, дані про мою участь у міжнародних та європейських проектах;

використання персональних даних, що передбачає дії володільця бази щодо
обробки цих даних, в тому числі використання персональних даних відповідно
до їх професійних чи службових або трудових обов'язків, дії щодо їх захисту, а
також дії щодо надання часткового або повного права обробки персональних
даних іншим суб'єктам відносин, пов'язаних із персональними даними
(стаття 10 зазначеного Закону);

поширення персональних даних, що передбачає дії володільця бази
персональних даних щодо передачі відомостей про фізичну особу з бази
персональних даних (стаття 14 зазначеного Закону);

доступ до персональних даних третіх осіб, що визначає дії володільця бази
персональних даних у разі отримання запиту від третьої особи щодо доступу до
персональних даних, у тому числі порядок доступу суб'єкта персональних
даних до відомостей про себе (стаття 16 зазначеного Закону).

Зобов'язуюсь у разі зміни моїх персональних даних надавати у найкоротший
строк уточнену, достовірну інформацію та оригінали відповідних документів
для оновлення моїх персональних даних.

26 березня 2021 р.

В. Брицюк
(підпис)

Автобіографія

Я, Брицька (в дівочтві – Сарана) Олена Миколаївна, громадянка України, народилася 24.02.1960 року у м. Хмельницький.

1977 року закінчила Хмельницьку середню школу №11.

У 1978 році поступила на перший курс філологічного факультету Чернівецького держуніверситету ім. Ю.Федьковича, який закінчила 1983 року.

У 1979 році переїхала до місця роботи чоловіка в м. Шепетівка, звідки з сім'єю повернулась до м. Хмельницький у 1992 році.

З 1979 по 2005 рр. перебувала у шлюбі з Брицьким В.Г.

У 1985 році народила доньку Марину.

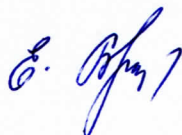
Протягом 1979-1981 років працювала у Шепетівському Палаці піонерів на посаді керівника гуртків та методиста; з 1982 по 1992 рр. – науковим співробітником музею М.Островського у м. Шепетівка.

З 05.07.1993 року – молодший науковий співробітник Хмельницького обласного краєзнавчого музею; з 01.11.1993 року – головний зберігач фондів Хмельницького обласного краєзнавчого музею; з 29.10.1997 року – директор Хмельницького обласного краєзнавчого музею, у 2008 році перейменованого у комунальний заклад культури «Хмельницький обласний краєзнавчий музей».

29.10.2004 року Указом Президента України №1329/2004 присвоєно почесне звання «Заслужений працівник культури України».

Під судом та слідством не перебувала.

26.03.2021 р.



Олена БРИЦЬКА

ДИПЛОМ

ИВ-І № 081897

Цей диплом видано Брицькій
Олені Миколаївні
в тому, що вона в 1948 році вступила до
Чернівецького ордена Трудового
Червоного Прапора державного
університету
і в 1983 році закінчила повний курс
названого університету
за спеціальністю Російська мова
і література

Рішенням Державної екзаменаційної комісії
від 23 червня 1983 р.
Брицькій О. М.
присвоєно кваліфікацію філолога

Голова Державної екзаменаційної комісії М. А. Дрозд
Ректор М. М. М.
Секретар М. М. М.
Місто Чернівці 23 червня 1983 р.
Регістраційний № 535

ДИПЛОМ

ИВ-І № 081897

Настоящий диплом выдан Брицькой
Елене Николаевне
в том, что она в 1948 году поступила в
Черновицкий орден Трудового
Красного Знамени госуниверситет
и в 1983 году окончила полный курс
названного университета
по специальности Русский язык
и литература

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от 23 июня 1983 г.
Брицькой Е. Н.
присвоена квалификация филолога

Председатель Государственной
экзаменационной комиссии М. А. Дрозд
Ректор М. М. М.
Секретарь М. М. М.
М. П. Город Черновцы 23 июня 1983 г.
Регистрационный № 535
Московская типография Гознака. 1981.



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

**Про відзначення державними нагородами України
працівників підприємств, установ та організацій**

Витяг

За вагомий особистий внесок у соціально-економічний і культурний розвиток України, вагомі досягнення у професійній діяльності, багаторічну сумлінну працю **п о с т а н о в л я ю:**

Присвоїти почесне звання

"ЗАСЛУЖЕНИЙ ПРАЦІВНИК КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ"

БРИЦЬКИЙ
Олені Миколаївні

- директорів Хмельницького обласного
краєзнавчого музею.

1 Президент України

Л.КУЧМА

м. Київ
29 жовтня 2004 року
№ 1329/2004

ХМЕЛЬНИЦЬКА
ОБЛАСТЕРЖАДМІНІСТРАЦІЯ
ВХ. № 56/7499-14-02/2004
17 жовтня 2004 р.

Посвідчення № 3306

Брицький
Олені
Миколаївні

Указом
Президента України
від «29» грудня 2004 р.

№ 1328

ПРИСВОЄНО
ПОЧЕСНЕ ЗВАННЯ

«Заслужений працівник
культури України»



Президент
України



Л. Кучма

Л. Кучма

АБ № 110689

**Хмельницькій обласній раді
Конкурсній комісії з
конкурсного добору на посаду
директора комунального
закладу культури
«Хмельницький обласний
краєзнавчий музей»**

Рекомендаційний лист

Центр дослідження історії Поділля Інституту історії України НАНУ виступає з підтримкою Брицької Олени на посаду директора КЗК «Хмельницький обласний краєзнавчий музей».

Великий професійний досвід дозволяє кандидату на посаду багато років успішно очолювати музейний флагман краєзнавства в області, яким є Хмельницький обласний краєзнавчий музей. Організовані та проведені музеєм Всеукраїнські наукові та науково-практичні конференції «Хмельниччина в контексті історії України», «Козацька доба в історії Поділля та Південно-Східної Волині», «Хмельниччина в роки Другої світової війни», «Хмельниччина: історія та сучасність» та чисельні круглі столи різноманітної тематики концентрують великий науковий потенціал дослідників історії України не лише нашої області, але й різних регіонів України (м.м. Київ, Суми, Харків, Дніпро, Львів, Вінниця, Чернівці, Рівне, Тернопіль, Черкаси) та світу (м.м. Нью-Йорк (США), Варшава (Польща), Софія (Болгарія)).

Концепції експозицій археологічного, історичного, краєзнавчого спрямування, створені для широкого загалу з новими неординарними методологічними та інформаційно-технологічними підходами, викликають захоплення.

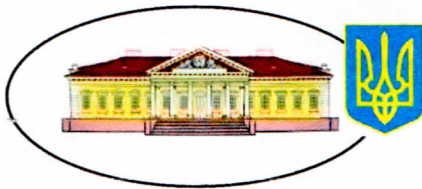
Сучасне прогресивне мислення в поєднанні з глибоким професіоналізмом – невід'ємні навички, якими має бути наділений керівник на сучасному етапі розбудови України, притаманні саме Брицькій Олені Миколаївні.

Директор
Центру дослідження історії
Поділля і Південно-Східної Волині
Інституту історії України НАНУ

Лев БАЖЕНОВ

Доктор історичних наук,
академік УАІН, професор
Кам'янець-Подільського
університету ім. І.Огієнка,
заслужений працівник освіти,
голова Хмельницької обласної
організації спілки краєзнавців
України

24.03.2021



ДЕПАРТАМЕНТ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ,
КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ХМЕЛЬНИЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ
АДМІНІСТРАЦІЇ

**ДЕРЖАВНИЙ ІСТОРИКО-
КУЛЬТУРНИЙ ЗАПОВІДНИК
«САМЧИКИ»**

31182 вул. Самчики, 1А, село Самчики, Старокостянтинівський
район, Хмельницька область тел. +38/097/ 30-34-521
e-mail: parzym@meta.ua код ЄДРПОУ 23654678

№ 19

«25» березня 2021 р.

**Конкурсній комісії з конкурсного
добору на посаду директора
Комунального закладу культури
«Хмельницький обласний
краєзнавчий музей»**

Рекомендаційний лист

За дорученням колективу Державного історико-культурного заповідника «Самчики» рекомендую продовжити діяльність Брицької Олени Миколаївни на посаді директора КЗК «Хмельницький обласний краєзнавчий музей».

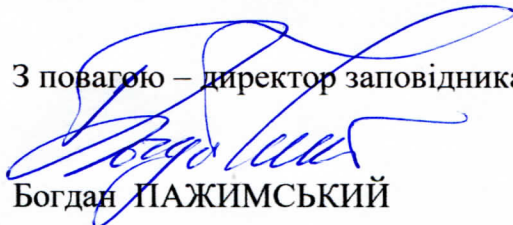
Вважаємо, що Брицька О.М. очолювала цей заклад протягом багатьох років не безпідставно. Наша думка сформувалася не з чуток, а зсередини, адже довгий час заповідник був філіалом Хмельницького обласного краєзнавчого музею. Тоді, будучи головним зберігачем фондів, вона стояла у витоків формування колекції заповідника «Самчики», особисто надавала не лише методичну, а й практичну допомогу щодо створення базової моделі комплектації та обліку музейних предметів, що входять до складу державної частини Музейного фонду України. Їй на сьогодні постійно продовжує фахово підтримувати консультаціями та порадами з різних питань діяльності заповідника. Наш колектив схвально сприйняв присвоєння Брицькій О.М. звання Заслуженого працівника культури України.

Позиція Брицької О.М., як фахівця щодо розвитку музейної справи на Хмельниччині, виявляється в активній підтримці музеїв різних рівнів, особливо в нинішніх умовах реформування інституцій самоврядування, спрямовуючи знання та вміння наукових співробітників на надання наукової, методичної та практичної допомоги у реекспозиції діючих експозицій, виставок та створенні нових музейних закладів від недержавних музеїв комунальної власності територіальних громад (музей Історії села Копачівка Деражнянського району, музей Історії локомотивного депо ст. Гречани, музей Історії Хмельницького політехнічного фахового коледжу) до музеїв комунальної власності (Деражнянський районний історичний музей, Городецький краєзнавчий музей, інші).

Вважаємо, щоякнайкращий досвід роботи в музеї, професіоналізм та володіння якостями необхідними керівнику в умовах сьогодення, дозволяють Брицькій О.М. на гідному рівні очолити КЗК «Хмельницький обласний краєзнавчий музей».



З повагою – директор заповідника


Богдан ПАЖИМСЬКИЙ



ДЕПАРТАМЕНТ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ, КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ХМЕЛЬНИЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

ХМЕЛЬНИЦЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

Вул. Героїв Майдану, 28, м. Хмельницький, 290013, тел.: 79-47-31, 65-80-84

e-mail: Library.ounb.km@gmail.com

Код ЄДРПОУ 02221018

26 березня 2021 року № 83

Голові конкурсної комісії з відбору
кандидатів на посаду директора
обласного краєзнавчого музею

Рекомендаційний лист

Даним листом рекомендую Брицьку Олену Миколаївну, заслуженого працівника культури України, на посаду директора Хмельницького обласного краєзнавчого музею.

У співпраці з Оленою Миколаївною та фахівцями обласного краєзнавчого музею на базі публічних бібліотек Хмельницької області були утворені музеї на громадських засадах з питань народознавства, історії, діяльності видатних діячів краю – усього понад 60. Були розроблені методичні рекомендації з організації експозицій, обліку та інших питань, підтримані профільним управлінням та видані за його сприяння. Дані музейні кімнати у бібліотеках у поєднанні з краєзнавчими виданнями бібліотек, літописами села та електронними ресурсами стали справжніми осередками краєзнавчої інформації, місцем відвідин та зацікавленості туристів.

За сприяння та підтримки Брицької О.М. фахівці обласного краєзнавчого музею, наукові працівники долучаються до видань Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки, серед яких - щорічник «Календар знаменних і пам'ятних дат Хмельниччини». В колекції національної електронної бібліотеки «Культура України», який підтримується Хмельницькою ОУНБ є путівник «Хмельницький обласний краєзнавчий музей», наданий О.М. Брицькою зі згодою до його публічного використання читачами Хмельницької ОУНБ та інших бібліотек України.

Сподіваюсь, що із призначенням О.М.Брицької на посаду директора, розпочата співпраця бібліотек з музейними закладами області буде продовжена.

Директор

Катерина ЧАБАН



Хмельницький обласний осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва України

29013, м. Хмельницький, вул. Володимирська, 103, тел./ факс: (0382) 76-45-20,
тел: (0382) 65-62-71

26.03 2021 № 54

Конкурсній комісії з конкурсного
добору на посаду директора
комунального закладу культури
«Хмельницький обласний
краєзнавчий музей»

Рекомендаційний лист

Обласний осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва України з часів свого створення плідно співпрацює з науковим колективом КЗК «Хмельницький обласний краєзнавчий музей», очолюваним багато років О.М.Брицькою.

Науковці приділяють велику увагу збору матеріалів з історії народних художніх промислів і ремесел Хмельниччини, відомостей про народних умільців та майстрів народного мистецтва області.

Чисельні яскраві виставки, що були створені в експозиційних залах музею пропагували українське національне надбання. Відвідувачі могли милуватись декоративно-прикладним мистецтвом членів спілки художників Дунаєвеччини «Краєвиди рідного краю», «Витинанкова мережка»; членів Національної спілки майстрів народного мистецтва України Сірук В., Данилицької О., Мокляка М. «Солом'яна мережка»; авторських робіт членів обласної спілки майстрів, сестер Бучківських «У писанці життя і надія воскресає»; писанкарки, члена Національної спілки майстрів народного мистецтва Делікатної С. «Писанка мальована – з любов'ю подарована».

Велику увагу приділяють у музеї і дитячій творчості. Роботи учнів шкіл мистецтв області було представлено виставками «Народна лялька-мотанка» та «Музей очима дітей». Такий зв'язок з юним поколінням говорить проте, що очолювані Брицькою О. науковці дивляться в завтрашній день, розуміючи про необхідність виховання молоді на кращих традиціях українського народу. І тому інший напрям роботи з дитячою аудиторією – майстер-класи по розпису Великодніх мальованок та по створенню витинанок викликають неабиякий інтерес серед школярів.

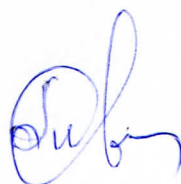
Глибокі знання з етнографії дозволяють залучати науковців музею до участі у журі щорічних конкурсів «Подільська писанка» у Хмельницькому обласному центрі науково-технічної творчості учнівської молоді та обласного конкурсу декоративно-прикладного мистецтва «Рай розвився, син Божий народився» у Хмельницькому державному центрі естетичного виховання учнівської молоді.

Музейна експозиція «У звичаях й традиціях народу ти душу свого краю пізнавай!» виступає базою знань для слухачів обласного семінару методистів РБК, МБК, керівників фольклорних колективів «Ознайомлення з особливостями народного одягу на Поділлі». А

тематична екскурсія по даному залу дає вагомі знання з історії подільського костюму для вихованців Хмельницької школи мистецтв.

Вважаємо, що за керівництва Хмельницьким обласним краєзнавчим музеєм О.Брицькою і надалі буде проводитись значна робота по збору, зберіганню та широкому пропагуванню народних традицій української нації – найвищих людських цінностей.

Голова
обласного осередку
Національної спілки майстрів
народного мистецтва України



Таїсія СТАН

**Конкурсній комісії з
конкурсного добору на посаду
директора комунального
закладу культури
«Хмельницький обласний
краєзнавчий музей»
кандидата на посаду директора
Брицької Олени Миколаївни**

Мотиваційний лист

Шановна комісіє!

Відверто кажучи, коли я пов'язала своє життя з музейною практикою, не думала, що ця робота стане справою усього мого життя. Хоча саме тоді почула від своїх досвідчених колег, що будь-який музей, так би мовити, сам обирає собі співробітників. Він або приваблює лише на короткий час, або ж приковує на все життя. Останнє сталося зі мною.

Перш, ніж стати директором, я пройшла усі щаблі музейної ієрархії.

Посади молодшого наукового співробітника експозиційного відділу, наукового співробітника відділу історії дали мені можливість навчитись розробляти наукові теми, тематико-експозиційні плани та художні проекти майбутніх виставок, збирати артефакти, автентичні та раритетні предмети, робити їх науковий опис для подальшого обліку та збереження у фондах.

Працюючи головним зберігачем фондів, довелося опанувати значну базу нормативно-правових документів не лише вітчизняного, але й зарубіжного законодавства. На цій же посаді було набуто перший досвід керівництва, хоч і не великого, але колективу з 8 чоловік.

Таким чином, мені стали відомі усі види музейної роботи: фондова, науково-дослідницька, експозиційна, екскурсійна, культурно-масова, методична. А пізніше, на посаді директора, додався досвід фінансово-бухгалтерської сфери як розпорядника коштів та вирішення господарських питань. Чисельні перевірки фінансового стану установи контрольно-ревізійними та правоохоронними органами стверджували правильність та законність використання бюджетних коштів. А систематичний нагляд з боку Центрального казенного підприємства пробірного контролю Міністерства фінансів України, Управління Служби безпеки України в Хмельницькій області, дозвільної системи Головного управління Національної поліції в Хмельницькій області, Хмельницької обласної прокуратури своїми актами засвідчують дотримання законодавчих вимог щодо відповідності обліку та зберігання предметів Музейного фонду України.

Безумовно, набутий попередній творчий досвід допомагав протягом чималих років, працюючи на посаді директора, разом із потужним колективом однодумців, якими є наукові та технічні співробітники музею, гуртуватися

навколо творчих, наукових, виробничих ідей, досягаючи позитивних результатів у роботі:

- фонди поповнились майже на 19 тисяч одиниць зберігання;
- створено 11 стаціонарних експозицій, 1120 тимчасових виставок;
- видано 37 наукових та науково-популярних видань та понад 1750 публікацій;
- останнім часом розроблено нові форми роботи – проекти «Експонат місяця», Street-опитування «Впізнай звичайне у незвичайному», віртуальний проєкт «Музейні мандри» та онлайн журнал для малечі з пазлами та вікторинами «МуЗеЙка»; квести; майстер-класи, конкурс «Веселі тавтограми». Незвичайним та цікавим виявився досвід співпраці музею із креативною молоддю, коли наш лекційний матеріал став основою їх анімаційних міні- фільмів про отруйні рослини краю «Прекрасні та отруйні», що тепер використовуються вчителями під час навчального процесу.

Значний пласт музейної діяльності – це надання методичної та практичної допомоги недержавним музеям комунальної власності територіальних громад, музеям комунальної власності, а їх в області відповідно 298 та 16, заповідникам, музеям, різним установам у сфері культури та науки України і, навіть, колегам з Польщі, країн Прибалтики та Великобританії.

Пишаюся, що в якості експерта була залучена і брала участь у робочих засіданнях «Державна політика в музейній справі», які організував та проводив Національний інститут стратегічних досліджень при Президентові України, розробляючи Програму розвитку музейної справи в Україні на сучасному етапі.

Проте особлива моя гордість – це колектив музею, кожний його співробітник, який усвідомлює важливість музею, вбачає в ньому центр духовної скарбниці української нації і готовий до втілення нових творчих проєктів. Недаремно, неодноразово беручи участь у Всеукраїнських музейних форумах, ставали переможцями, займаючи перші місця у різноманітних номінаціях. Отож, і тепер ми готові до викликів часу, повні нових ідей та планів, розуміючи важливу місію музею у розбудові оновленої України. В даний час живемо та активно працюємо над розробкою тематико-експозиційних планів майбутніх експозиційних залів наданого нам приміщення музею по вул. Проскурівська, 79.

Використовуючи свій професійний досвід, бажання продовжувати сенс свого життя, мотивує мене брати активну участь в реформуванні музейної справи шляхом реалізації сучасних цікавих, значних задумів своїх споборників на благо рідної країни, крокувати в ногу з часом.

26.03.2021 р.

Олена БРИЦЬКА